

Noches de Artes Gastronómicas

FAMTĀSTIC

DESCUBRE · EXPERIMENTA · DISFRUTA

CORTOMETRAJES

ARTES EN VIVO

GASTRONOMÍA

MÚSICA



Macaronesia

Especial creación y producto Km 0

ENTRADAS EN:

senda
ecoway
www.sendaecoway.com

TICKETYES

16 DE JUNIO



www.famtastic.es

Patrocinadores principales



Colaboradores



Organiza



www.famtastic.es



[festivalfamtastic](https://www.facebook.com/festivalfamtastic)



[famtastic.festival](https://www.instagram.com/famtastic.festival)

FamTàSTic · Noches de Artes Gastronómicas es un **evento singular** que aúna contenidos **artísticos, audiovisuales, gastronómicos y musicales** con el objetivo de elaborar una **oferta cultural diferenciadora** para la creación local y exterior.

El *FamTàSTic* son **cinco noches temáticas** todos los jueves de junio de 2022, en el **Aguere Cultural** en La Laguna (Tenerife, Islas Canarias), en las que se ofrece a un **público adulto** un "maridaje" de:

- Contenidos audiovisuales: en cada *noche* se proyectarán cortometrajes canarios, nacionales e internacionales sobre el tema de la noche (Corea, Eros, Macaronesia, verano y humor).
- Cocina de autor y producto local:
 - una oferta gastronómica de tres degustaciones por noche;
 - cuyo diseño y elaboración sigue la línea temática del resto de la *noche*;
 - a cargo de chefs locales reconocidos por su cocina con discurso de forma creativa;
 - priorizando siempre poner en valor el producto de proximidad.
- Contenidos artísticos en vivo: una actuación siguiendo igualmente la línea temática de esa *noche*.
- Contenidos musicales: a cargo de selectores y DJs de estilos y contenidos adaptados igualmente la temática de cada sesión.

Valores

Sociales

- Sostenibilidad (km 0, merma 0).
- Igualdad de género.
- Diversidad cultural.
- Transversalidad.
- Apreciación y puesta en valor de los productos locales.
- Oferta cultural como elemento diferenciador del destino turístico

Culturales

- Impacto social y cultural.
- Fomento de la creación y la producción local.

Público / Experienciales

- Sorprender. Descubrir. Experimentar. Disfrutar.
- Diferenciación: ofrecer un contenido singular con potencial de atracción.

El *FamTàSTic* es un festival para aproximarse de forma diferente a las artes: que el público se sorprenda, descubra, experimente y disfrute de expresiones culturales no mayoritarias, como los cortos, *performances* y el arte contemporáneo en general. Expresiones artísticas que por separado quizás no llamarían la atención a una buena parte de la población, pero que juntas y en un contexto como *FamTàSTic* adquieren un significado diferente, más accesibles, ayudando a superar ciertos clichés como el "esto no es para mí".

Cada noche está dedicada a un tema (Corea, Eros, Macaronesia, verano y humor) y sobre esos temas se ofrecen cortos, otras artes y degustaciones gastronómicas seleccionadas y hechas expresamente por chefs y otros artistas con discurso y corazón. Se trata de participar de la cultura, contando historias, experimentándolas, disfrutándolas.

FECHAS Y TEMAS DEL FAMTÀSTIC Y PROGRAMA DEL 16 DE JUNIO.

Noche	Jueves	Tema <i>FamTàSTic</i>
1ª Noche:	2 de junio	Amamos Corea / We ❤️Korea (especial Corea).
2ª Noche:	9 de junio	Sexy LoveXXX (especial Eros).
3ª Noche:	16 de junio	Macaronesia (especial <i>creación y producto Km0</i>).
4ª Noche:	23 de junio	Solstitium (especial Verano - la noche más corta).
5ª Noche:	30 de junio	Para partirse de risa (especial humor ;-).

Jueves 16 de junio.

3ª Noche Macaronesia (especial creación y producción Km.0).

Primero *volcanes submarinos* que casi tocan el cielo, después *afortunadas (makárōn nēsoi)* las llamaron los griegos, hoy conocidas por Macaronesia (Cabo Verde, Canarias, Madeira y Azores). Además de una placa tectónica y volcanes, ¿qué nos une? Por el momento desde La Palma El Festivalito, un festival que se proyecta más allá de las estrellas, nos une con una muestra de creaciones de aquí en formato corto que solo puede ser clasificada de “súper”. El chef Aday Martín nos dice que aprendió a cocinar de la mejor maestra que alguien puede tener, la madre. Y nosotros le decimos: eso que haces tú se tiene que probar. Seguiremos con el reggae rapeado de *Low Island Refugees*, quienes nos deleitarán con temas de su esperadísimo primer LP, que lleva por título *MacaroAmnesia*. Juana La Cubana cerrará la noche con marcha subtropical que junta dos continentes: la Macaronesia... y Cuuuuba.

Programa

20:30 Apertura de puertas.

Hall.
Música set de bienvenida con Juana La Cubana, DJ (Tenerife).

Sala de cine.
Selección de cortos de El Festivalito (La Palma).



EL MEJOR MOMENTO.
 Canarias. | 2017 | 3'59" | Comedia | Director: Raúl Navarro
 Sinopsis: Dos amigos intentan curar la claustrofobia de Miguel. En ese momento se produce una confesión inesperada por parte de uno de ellos.

**LO QUE NO SE VE.**

Canarias. | 2017 | 4'13" | Drama | Director: Lamberto Guerra

Sinopsis: Dos nietas ayudan a su abuela a comenzar una nueva etapa en su vida.

**MARIPOSAS.**

Canarias. | 2019 | 3'59" | Comedia Romántica | Director: Andrea Zoghbi.

Sinopsis: Una primera cita entre un hombre y una mujer sale inesperadamente bien.

**EL PALMERO.**

Canarias | 2019 | 3' 25" | Comedia | Director: Víctor Hubara.

Sinopsis: La muerte de su padre hace que Adán decida esparcir sus cenizas cuando se entera de un importante detalle sobre su progenitor.

**AGUACATE.**

Canarias | 2018 | 2'30" | Comedia | Director: Desierta.

Sinopsis: Un joven comparte los detalles de su tierra que le enorgullecen.



EL MUNDO DE ALI.

Canarias. | 2017 | 4'00" | Comedia | Director: Tomas A. Whilhelm

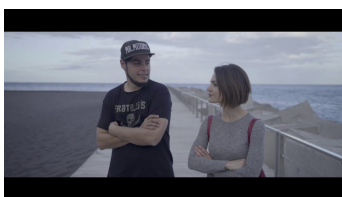
Sinopsis: La primera cita entre una joven pareja se ve interrumpida cuando ella le pide un simple favor a él.



AVE FELIZ.

Canarias | 2015 | 5' 02" | Comedia | Director: Víctor Moreno.

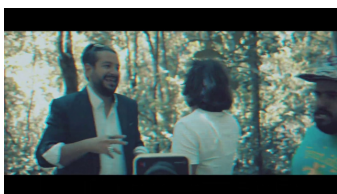
Sinopsis: Oda a la simpleza de la felicidad.



PENALTI

Canarias. | 2018 | 4'00" | Comedia | Director: Antonio Velázquez.

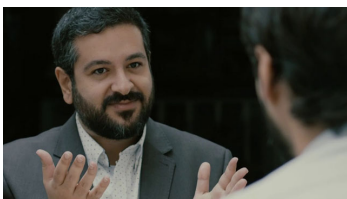
Sinopsis: Una joven pareja se juega la decisión de tener un hijo con un penalti.



¿QUÉ FUE DE JOSÉ MANUEL?

Canarias. | 2017 | 5'16" | Comedia/Suspense | Director: Vasni Ramos

Sinopsis: La grabación del videoclip de un nuevo artista se trunca de manera inesperada.



AMARÁS AL PRÓJIMO.

Canarias. | 2019 | 4'09" | Drama | Director: Vasni Ramos.

Sinopsis: Una conversación entre un hombre y un cura sobre la religión suscita dudas en este último.



LO ESENCIAL.

Canarias | 2017 | 2' 04" | Comedia | Director: Darío López.

Sinopsis: Este corto nos demuestra, con un toque de humor, que lo esencial de esta vida son las pequeñas cosas que nos acompañan día a día.

Sala 4.

Cocina km 0: Tradición y modernidad macaronésica.

Chef: Aday Martín, cocina de doña Amelia, restaurant Como en Casa (Tenerife).

Con una fuerte influencia por parte de su madre, la Sra. Amelia, Aday lleva desde los 16 años aprendiendo de su mano y de otros muchos referentes *chefs* de las islas Canarias. Así ha ido formando sus propias recetas, con sus característicos aportes personales, dando de esta forma un enfoque diferente a la diversidad culinaria que podemos encontrar en nuestras mesas de comida típica canaria.



Degustaciones maridadas con la cerveza *Clásica* de Dorada Especial:

- Brocheta PICO DE RUIVODE en Pau de lauro (Madeira).
- Papa rellena CALDEIRA DE DAS SETE CIUDADES (Azores).
- Mini empanadilla PRAIA DE CHAVEZ (Isla de Boa, Cabo Verde).

Sala 4.**En vivo: Concierto *Low Island Refugees (reggae rap)* (Tenerife).**

Proyecto musical nacido en la Isla Baja (Tenerife) de la unión de cinco inquietas mentes, buscando saciar un voraz apetito musical, y con la firme voluntad de expresar con crudeza sobre una base armónica, las luces y sombras de esta convulsa actualidad inspirados por ritmos afrobrasileiros, latinos y africanos, el grupo propone un paseo energético por el *reggae roots*, el *rap*, el *dancehall* y el *ska*, flirteando también con el *funk*, la *samba* y el *afrobeat*.

**Hall.****Música set con *Juana La Cubana* (Tenerife).**

La inspiración de la Macaronesia lleva a Juana La Cubana, acostumbrada a constantes saltos sobre el Atlántico en sus sesiones, a mirar hacia este lado del océano que nos baña. Con Canarias como epicentro musical, la sesión para *Famtàstic* mira hacia nuestras vecinas Azores, Madeira y Cabo Verde, con lecturas desde antropológicas hasta humorísticas. Será una sesión que va de lo bailable a lo folclórico, de lo telúrico a lo comercial, de la curiosidad del *underground* de las Azores a las variaciones sobre la morna caboverdiana y la revolución urbana canaria.

Famtàstic quiere dar especialmente las gracias a quienes más directamente nos han ayudado a ofrecer esta Noche

